

## EMENTA DO CURSO CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA NA ESCOLA

Carga Horária: 180 horas

Objetivo: O curso **Cultura Africana e Afro-Brasileira na Escola** tem por objetivo trazer, aos professores da educação básica, reflexões acerca do racismo e das disparidades existentes entre brancos e negros no Brasil, além disso, o curso, tendo como base a Lei 9394/96 alterada pela Lei 10.639/2003 apresentar sugestões de trabalho para serem desenvolvidos em sala de aula.

Objetivos Específicos:

Ao final do curso você deverá compreender:

- ✓ As implicações, leis e fundamentos da EaD;
- ✓ A utilização da ferramenta de nosso AVA - Moodle;
- ✓ O conceito de racismo e de preconceito;
- ✓ A história da África e da humanidade;
- ✓ A diversidade de povos antigos que habitaram o continente africano e sua riqueza cultural;
- ✓ A história do Brasil: a vindas dos africanos escravizados;
- ✓ A construção da identidade brasileira;
- ✓ O sentimento Eugênista brasileiro que fortaleceu o racismo no país;
- ✓ A atual condição da população negra brasileira;
- ✓ A Lei 10.639/2003 e o Estatuto da Igualdade Racial e suas contribuições para a redução das disparidades entre negros e brancos;
- ✓ A construção da identidade da criança negra na escola;
- ✓ Os conceitos de Educação, cultura, Currículo, PPP e identidade;
- ✓ A presença da cultura africana e a constituição da cultura afro-brasileira na música, dança, culinária, religiosidade e língua falada;
- ✓ As possibilidades de trabalho com a cultura Afro-brasileira em sala de aula.

Público Alvo

O curso Cultura Africana e Afro-brasileira na Escola destina-se aos atores da educação básica e aos interessados em obter conhecimentos a respeito do processo de ensino e aprendizagem da cultura africana e afro-brasileira em salas de aula de educação básica.

Conteúdo:

Módulo I: A Educação a Distância

1. História da Educação a Distância no Brasil
2. Concepção de EaD

3. Leis que regem a Educação a Distância
4. Como utilizar o Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA

Módulo II: O negro, sua história e sua identidade

1. Primeira Parada: o preconceito
2. História da África, história da humanidade
3. Egito Antigo
4. Outros povos da África Antiga
5. A África e o Império Romano

Módulo III: O Brasil: sua história, sua identidade cultural, sua identidade social

1. A história como a conhecemos
2. Fim da Escravidão, mas e a vida do negro?
3. Sentimento higienista no Brasil
4. O negro e a Sociedade Brasileira
5. A Lei 10.639/03
6. Estatuto da Igualdade Racial

Módulo IV: Construindo a identidade da criança negra na escola

1. Cultura
2. Educação
3. Escola
4. Currículo
5. Projeto Político Pedagógico
6. Saberes necessários à Educação do futuro
7. Identidade

Módulo V: A cultura Afro-brasileira na Escola

1. Presenças Africanas
2. A música
3. A Culinária
4. A Capoeira
5. A religiosidade
6. A língua falada no Brasil

Módulo VI: O Ensino da Cultura afro-brasileira e africana na sala de aula

1. Ensinar o que não se sabe
2. A sala de aula
3. A literatura
4. A Música
5. A culinária
6. A beleza Africana

## REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA DO CURSO CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA NA ESCOLA

ALGARVE, Valéria Aparecida. **A leitura da cultura negra possibilitando a construção e valorização de identidades.**

Disponível em: [http://alb.com.br/arquivo-morto/edicoes\\_anteriores/anais16/sem03pdf/sm03ss10\\_06.pdf](http://alb.com.br/arquivo-morto/edicoes_anteriores/anais16/sem03pdf/sm03ss10_06.pdf)  
Acesso em 28/08/2014.

\_\_\_\_\_. **Cultura negra na sala de aula:** pode um cantinho de africanidades elevar a autoestima de crianças negras e melhorar o relacionamento entre crianças negras e brancas? São Carlos: UFScar, 2005.

ALVES, Lucineia. **Educação a distância:** conceitos e história no Brasil e no mundo. Vol.10. Associação Brasileira de Educação de Educação a distância. RBAAD – Educação a distância: conceitos e história no Brasil e no mundo. 2011.

APPLE, Michael W. Repensando ideologia e currículo. In.: MOREIRA, Antônio Flávio e SILVA, Tomaz Tadeu (Orgs). **Currículo, cultura e sociedade.** 8 ed. São Paulo, Cortez, 2005.

ARIËS, P. **História social da criança e da família.** Rio de Janeiro: LTC, 1981

BECKER, Fernando. **O que é construtivismo?** In: Série Ideias n. 20. São Paulo: FDE, 1994 (p.87 a 93). Disponível no site: [www.crmariocovas.sp.gov.br](http://www.crmariocovas.sp.gov.br)

BELLONI, Maria Luiza. **Educação a distância.** Campinas: Autores Associados, 1999

BENJAMIN, César. **Tortuosos caminhos.** In. **Caros amigos.** V. 6. N.63. Jun. 2002. P.13

BETTO, Frei. Século 21: reinventar a libertação. In. **Caros Amigos,** São Paulo, n 32, p. 37, nov. 1999.

\_\_\_\_\_. desafios da educação popular. As esferas sociais e os novos paradigmas da educação popular. Ceps: São Paulo.2000 -2

\_\_\_\_\_. educar para quê? In. **Caros Amigos,** São Paulo, n 68, nov/2002 p.40-41.

BORDIN, I. A. S. OFFORD, D. R. Transtorno da Conduta e Comportamento Anti-Social. **Revista Brasileira de Psiquiatria.** Vol. 22. S. 2. São Paulo: 2000. Disponível em: <[www.scielo.br/scielo.php?pid=51516](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=51516)>. Acesso em 30 nov. 2009

BOURDIEU, Pierre. **A miséria do mundo.** Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

\_\_\_\_\_. **Coisas Ditas.** São Paulo: Brasiliense, 1990.

\_\_\_\_\_. **A ciência do real.** Entrevista à JUREMIR MACHADO DA SILVA. Mais. Folha de São Paulo. 07/ fev./ 1999.

BOURDIEU, P. E WASQUANT, Loic. **O imperialismo da razão neoliberal.** Revista Possibilidades. Núcleo de pesquisa Marxista. Ano 1, n1 Jul./Set. de 2004. páginas 24-28. Trad. Tradução de Teresa Van Acker; revisão de Rui Bebiano.

BONNEWITZ, Patrice. **As primeiras lições sobre a sociologia de P. Bourdieu.** Trad. Lucy Magalhães. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O Que é Educação.** São Paulo: Editora Brasiliense, 1981. 116 p.

BRASIL, Ministério da Educação – Secretaria de Educação Básica. Indagações sobre o currículo: currículo e avaliação. Brasília: MEC, 2008.

\_\_\_\_\_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB Lei nº 9394/96. Brasília, DF, Senado, 1996.

\_\_\_\_\_. Plano Nacional da Educação. Lei nº 10.172/2001. Brasília, DF, Senado, 1996.

CANDAUI, Vera Maria. **Multiculturalismo e direitos humanos.** Disponível em: <<http://www.dhnet.org.br/direitos/militantes/veracandau/Multiculturalismo.htm#3>> Acesso em 28 ago. 2003.

\_\_\_\_\_. Sociedade multicultural e educação: tensões e desafios. In.

CANDAUI, Maria Vera (org). **Cultura(s) e educação:** entre o crítico e pós-crítico. Rio de Janeiro: DP&A, 2005

CARVALHO, Leandro. **Lei 10.639/03 e o ensino da história e cultura afro-brasileira e africana.**

Disponível em: <http://educador.brasileira.com/estrategias-ensino/lei-10639-03-ensino-historia-cultura-afro-brasileira-africana.htm>  
Acesso em 15/06/2014

COSTA, Marisa Vorraber. Poder, discurso e política cultural: contribuições dos estudos culturais ao campo do currículo. In. Lopes, Alice Casimiro e MACEDO, Elizabeth. (orgs). **Currículo: debates contemporâneos.** São Paulo: Cortez, 2002.

DELORS, Jacques (Coord.). **Os quatro pilares da educação.** In: Educação: um tesouro a descobrir. São Paulo: Cortez. 1999.

FERNANDES, Florestan. **A Integração do Negro na Sociedade de Classes.** 3ª ed. São Paulo: Ática, 1978.

FREIRE, Paulo. **Educação como prática da liberdade.** 24 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 2000.

\_\_\_\_\_. **Pedagogia da autonomia:** Saberes necessários à prática pedagógica. 8 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1996.

\_\_\_\_\_. **Pedagogia do oprimido.** 14 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 1983.

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder.** 4 ed. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

\_\_\_\_\_. **Vigiar e punir.** Petrópolis: Vozes, 1977

GARDNER, Howard. **Inteligências múltiplas:** a teoria na prática. Porto Alegre: Artes Médicas. 1995

GOMES, Nilma L. **A mulher negra que vi de perto.** Maza edições. Belo Horizonte:1995.

\_\_\_\_\_. (org). **Desigualdade e diversidade na educação.** Educ. Soc. vol.33 no.120 Campinas July/Sept. 2012. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0101-73302012000300002&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0101-73302012000300002&script=sci_arttext)> acesso em agosto de 2013

GUIZZARRO, Rosa Blanc. **Aprendendo na diversidade:** Implicações educativas. Foz do Iguaçu:[s.n.].1998. Disponível em <<http://www.entreamigos.com.br/educacao.htm>> . Acesso em: 04 de maio de 2002.

HENRIQUES, Ricardo. **Raça e gênero no sistema de ensino:** os limites das políticas universalistas. UNESCO. Brasília: 2002.

KRAMER, S. **A Política do pré-escolar no Brasil:** a arte do disfarce. Rio de Janeiro: Achiamé, 1982.

\_\_\_\_\_. **Por entre as pedras: arma e sonho na escola.** São Paulo: Ática, 1993.

KRAMER, S.; LEITE, I. **Infância: fios e desafios da pesquisa.** Campinas: Papirus, 1996

LEAL, Luiz Augusto Pinheiro e OLIVEIRA, Josivaldo Pires de. **Capoeira, identidade e gênero:** ensaios sobre a história da capoeira no Brasil. Salvador: EDUFBA, 2009.

LÉVY, Pierre. **As tecnologias da inteligência.** São Paulo: Editora 34. 1996.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática.** São Paulo: Cortez, 1994.

\_\_\_\_\_. **A Prática Pedagógica de Professores da Escola Pública.** São Paulo. 1985

\_\_\_\_\_. **Organização e Gestão da escola: teoria e prática.** 5 ed. Goiania, GO: Alternativa, 2004.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Filosofia da Educação.** São Paulo: Cortez, 1994.

\_\_\_\_\_. Novos cenários de compreensão da aprendizagem. Revista Educação em foco. Vol.4. 1999/2000. p. 13-25

MAFRO, Museu Afro-Brasileiro. **Setor Religiosidade afro-brasileira:** projeto de atuação pedagógica e capacitação de jovens monitores. Salvador: UFBA, 2006. Disponível em <<http://www.mafro.ceao.ufba.br/userfiles/files/Material%20do%20Professor%20-%20Afro-Brasileiro.pdf>> acesso em setembro de 2014.

MARINGONI, Gilberto. **História: O destino dos negros após a Abolição.** 2011 . Ano 8. Edição 70 - 29/12/201.

Disponível em: [http://desafios.ipea.gov.br/index.php?option=com\\_content&view=article&id=2673:catid=28&Itemid=23](http://desafios.ipea.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=2673:catid=28&Itemid=23) Acesso: agosto de 2014

MOREIRA, Antônio Flávio e SILVA, Tomaz Tadeu (Orgs). **Currículo, Cultura e sociedade.** 8 ed. Cortez, São Paulo, 2005, p. 7-38.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro.** São Paulo: Cortez, Brasília, DF: Unesco, 2007.

MCLAREN, Peter. **Multiculturalismo crítico** – 2ª ed. São Paulo: Cortez, 1999.

MUNANGA, Kabengele. **Ação afirmativa em benefício da população negra**. In: Universidade e Sociedade. Revista do Sindicato ANDES Nacional, nº 29, março de 2003. p.46-52.

\_\_\_\_\_. **Negritude: Usos e Sentidos** – 2ª ed. São Paulo: Ática, 1988.

\_\_\_\_\_. **Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: Identidade Nacional Versus Identidade Negra**. Petrópolis: Ed. Vozes, 1999.

NEMI, Ana Lúcia L.; MARTINS, João Carlos. **Didática de história** – o tempo vivido: uma outra história?. São Paulo: FTD, 1996.

PERRENOUD, Philippe. **As competências para ensinar no século XXI: a formação dos professores e o desafio da avaliação**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

PIAGET, Jean (1932). **O juízo moral na criança**. São Paulo: Summus, 1994.

\_\_\_\_\_. **Seis estudos de psicologia**. Trad. MAGALHÃES, Maria Alice e SILVA, Paulo Sérgio Lima. 21ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995. p. 13 – 40.

PEREIRA, Edmilson de Almeida. **Malungos na escola: questões sobre culturas afrodescendentes e educação**. São Paulo: Paulinas, 2007.

PEREIRA, João Baptista Borges. **A Cultura Negra: resistência de cultura à cultura de resistência**. In: Dédalo – Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia da USP, 23: 177-188. São Paulo, 1984.

\_\_\_\_\_. **O retorno do racismo**. In: SCHWARCZ, Lília Moritz e QUEIROZ, Renato da Silva. (org's.) Raça e Diversidade. São Paulo: Edusp, 1996.

\_\_\_\_\_. **Inclusão: construindo uma sociedade para todos**. 7ed. Rio de Janeiro: WVA, 1997.

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2003.

SÁ, Thiago Antônio de Oliveira. **Quem não gosta de samba, bom sujeito não é:**

consumo e apropriação cultural. UFMG: Belo Horizonte. 2010. Disponível em: <[http://www.bibliotecadigital.ufmg.br/dspace/bitstream/handle/1843/BUOS-8TFHXL/disserta\\_\\_o\\_thiago\\_pdf.pdf?sequence=1](http://www.bibliotecadigital.ufmg.br/dspace/bitstream/handle/1843/BUOS-8TFHXL/disserta__o_thiago_pdf.pdf?sequence=1)> Acesso em setembro de 2014.

SANTOS, Erisvaldo Pereira. **Formação de professores e religiões de matrizes africanas: um diálogo necessário**. Col. Repensando a África, vol.04. Belo Horizonte: Nandyala, 2010.

SAVIANI, Dermeval. **Da nova LDB ao Novo Plano Nacional de Educação: por uma outra política educacional**. Campinas: Autores Associados, 2000.

\_\_\_\_\_. **História das ideias pedagógicas no Brasil**. Campinas: Autores Associados, 2007.

SKLIAR, C. **E se o Outro não Estivesse aí? Notas para uma Pedagogia (Improvável) da Diferença**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003

TAYLOR, Charles. **Multiculturalismo: Examinado a Política de de Reconhecimento**. Lisboa: Instituto Piaget, 1998.

TORRES, Carlos Alberto. **Democracia, Educação e Multiculturalismo**. Petrópolis: Ed.Vozes, 2001.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e político-pedagógico**. São Paulo: Libertad, 2002.

VEIGA, Cynthia Greive; FARIA, Luciano Mendes de. **Infância no sótão**. Belo Horizonte: Autêntica, 1999

VEIGA, Ilma P. de Alencastro. **Projeto Político Pedagógico da escola: uma construção possível**. Campinas, SP: Papirus, 1995

\_\_\_\_\_. (org) **Projeto político-pedagógico da escola: uma construção possível**. 14 edição, Campinas, SP: Papirus, 2002.

WADSWORTH, Barry J. **Inteligência e afetividade da criança na teoria de Piaget**. Trad. Esméria. Rovai, São Paulo: Pioneira Thomson. 5 ed. 1997. p.2 – 102.

\*\* Pesquisa sobre povos africanos antigos:

[http://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:P%C3%A1gina\\_principal](http://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:P%C3%A1gina_principal)

EaD  
Espaço Educacional